

## 2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

Pritrauktas finansavimas ir įgyvendinti 3 (trys) projektai:

1. **„ARTffusion“**,  
skirta – 700,00 Eur., Ukmergės rajono savivaldybės Kultūros ir kūrybinių projektų programos lėšos.

Įgyvendinant projektą rengtas turinys internetiniam kultūros naujienų leidiniui

[www.ukmergeskulturospuslapiai.lt](http://www.ukmergeskulturospuslapiai.lt);

2. **„Pažinti miestą: Ukmergės architektūra ir miestelėnai“**,  
skirta – 500,00 Eur., Ukmergės rajono savivaldybės neformaliojo suaugusiųjų švietimo mokymosi programos lėšos.

Įgyvendinant projektą bendradarbiauta su Ukmergės Vlado Šlaito viešąją biblioteka ir Ukmergės trečiojo amžiaus universitetu, projekto metu vyko 4 paskaitos 1 ekskursija, skirta susipažinti su Ukmergės architektūros paveldu, projekto vadovė – Jurga Jackevičiūtė.

3. **„Benas ir Ukmergė“**,  
skirta – 1 500,00 Eur., Ukmergės rajono savivaldybės Nevyriausybinų organizacijų veiklos skatinimo programos lėšos.

Įgyvendinant projektą surengtas fotomenininko Arūno Kulikausko ir menininko Beno Šarkos fotopreformansas, vykęs skirtingose Ukmergės miesto erdvėse. Projekto rezultatas – fotografijų paroda, pristatyta XX festivalio „Camera obscura“ metu. Projektas įgyvendintas bendradarbiaujant su VšĮ „OirA Artless“.

### Kitos veiklos:

1. **„Jaučio gaudynės 690U“** – performatyvus žaidimas, skirtas Ukmergės miesto 690-ties metų sukakčiai paminėti, įgyvendintas bendradarbiaujant su Ukmergės turizmu, finansuojant Ukmergės rajono savivaldybei.
2. **XX kamerinių teatrų ir performansų festivalis „Camera obscura“** – festivalio renginiai, įgyvendinti iš Ukmergės meno draugijos lėšų, gautų už suteiktas paslaugas.

2023 m. XX kamerinių teatrų ir performansų festivalyje „Camera obscura“ įvyko 4 renginiai: Anykščių kultūros centro monospektaklis „Aš vienas, velnioniškai vienas“, Evaldo Janso performansas „Pamokslas kelmui ir rąstgaliui“, A. Aghartos garso performansas, surengtas fotografijų parodos „Benas ir Ukmergė“ pristatymas.

3. **Kūrybinės dirbtuvės „Tarptautinė menininkų rezidencija Ukmergėje“**,  
menininkų rezidencijos organizavimo paslauga, finansuota Ukmergės rajono savivaldybės.

Surengta meno rezidencija, kurioje Prancūzijos menininkas Phil Von dirbo su 6 šokėjomis iš Ukmergės. Rezidencijos metu sukurtas šokio spektaklis „Kita diena“, kuris kaip rezultatas pristatytas XX festivalyje „Camera obscura“.

#### **4. „Camera obscura“ istorija**

Iniciatyva, skirta Ukmergės meno draugijos organizuojamo kamerinių teatrų ir performansų festivalio „Camera obscura“ matomumui ir žinomumui socialiniuose tinkluose didinti. Įgyvendinant šią iniciatyvą iš spaudos archyvų buvo surinktos žinutės, straipsniai, afišos ir kita medžiaga, nuo 2003 metų (kai įvyko pirmasis festivalis) publikuota Ukmergės rajono laikraščiuose „Ukmergės žinios“ ir „Gimtoji žemė“. Archyvų informacija susisteminta ir paskelbta festivalio puslapyje feisbuke.

**Organizacijos pajamos už suteiktas paslaugas** – 5 000,00 Eur.

**Kitos pajamos** – 46,99 Eur., iš jų: 6,99 Valstybinės mokesčių inspekcijos lėšos; 40,00 nario mokestis (neprivalomas).