

2024 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

Pritrauktas finansavimas ir įgyvendinti 4 (keturi) projektai:

1. XXI kamerinių teatrų ir performansų festivalis „Camera obscura“,

skirtas finansavimas:

17 000,00 Eur Lietuvos kultūros tarybos lėšos,

3 000,00 Eur Ukmergės rajono savivaldybės Nevyriausybinų organizacijų veiklos skatinimo programos lėšos;

2 000 Ukmergės meno draugijos lėšos.

Tai profesionaliojo šiuolaikinio scenos meno sklaidos projektas. Įgyvendinant šį projektą Ukmergėje surengta 11 profesionalių kūrėjų renginių, iš jų: 1 performansas (Agnės Muralytės „Išnykstu“); 1 audiovizualinė instaliacija-paroda (G. Sodeikos „Monteverdi Comes Alive“); 2 teatralizuoti muzikiniai projektai (tarptautinis projektas, skirtas M. K. Čiurlioniui, „Bėgaliniai Horizontai“, teatralizuoti A. Kalanavičiaus poezijos skaitymai su muzikinėmis improvizacijomis); 1 šokio spektaklis (VšĮ „Okarukas“ – „Meat Factory“); 1 spektaklis netradicinėje erdvėje papildytas šiuolaikinėmis technologijomis (Alytaus miesto teatro – „FIKCIJA. Made in social media“), 5 dramos teatro spektakliai (Šiaulių dramos teatro „Pabandom dar kartą. Skerdynių dievas“, Šilutės kamerinio dramos teatro „Kalifornijos siuita“, Kauno miesto kamerinio teatro – „Noktriurnas“, Panevėžio teatro „Menas“ – „Anti“, Klaipėdos jaunimo teatro – „Švyturys“). Visi festivalio renginiai buvo nemokamai. Dalis festivalio programos buvo orientuota į jaunas žmones, kai kuriuos renginius lydėjo kūrėjų komandos diskusijos su žiūrovais. Publikuota profesionali festivalio recenzija, autorė – Oksana Judakova.

2. „Camera obscura“ desertas“,

skirtas finansavimas – 1 000,00 Eur, Ukmergės rajono savivaldybės Nevyriausybinų organizacijų veiklos skatinimo programos lėšos.

Tai projektas, skirtas Ukmergės meno draugijos organizuojamo kamerinių teatrų ir performansų festivalio „Camera obscura“ matomumui ir žinomumui socialiniuose tinkluose didinti. Įgyvendinant šį projektą buvo parengti trys vaizdo įrašai, paskelbti feisbuko puslapyje Kamerinių teatrų ir performansų festivalis „Camera obscura“, taip pat puslapyje publikuotos visų 2024 metų festivalio renginių nuotraukos, sukaupta gausi vaizdo įrašų ir fotografijų medžiaga archyvu.

3. „ARTffusio“,

skirtas finansavimas – 630,00 Eur, Ukmergės rajono savivaldybės Kultūros ir kūrybinės veiklos skatinimo programos lėšos.

Tai informacijos sklaidos projektas, skirtas Ukmergės krašto menininkų kūrybos, Ukmergėje vykstančių meno ir kultūros renginių viešinimui, sklaidai, matomumui ir žinomumui didinti. Įgyvendinant šį projektą parengti interviu su menininkais ir kiti straipsniai kultūros naujienų svetainei www.ukmergeskulturospuslapiai.lt. Juose pristatyti menininkai: tapytoja Raimonda Petraitė (mone Kielė); grafikas Jūratis Gambickas; „Vilkamirgės“ galerijos ekspozicija mugėje „ArtVilnius“, publikuotos Ukmergiškių menininkų parodų bei Ukmergėje veikiančiose galerijose eksponuotų parodų anotacijos. Parengtos profesionalios recenzijos, analizuojančios Laimos Dzigaitės, Nijolės Stunskaitės, Andriaus Janulio kūrybą. Autoriai – Vaida Adomavičiūtė, Kristina Darulienė, S. Vasiliauskaitė-Dančenkovienė. Taip pat pagal šį

projektą publikuoti du straipsniai (2024 metų festivalio „Camera obscura“ programos anonai) rajono laikraščiuose „Ukmergės žinios“ ir „Gimtoji žemė“.

4. „Spektaklio „Valdovas“ ištrauka Šimtmečio Dainų šventėje“,

Skirtas finansavimas – 420,00 Eur, Ukmergės rajono savivaldybės Etninės kultūros globos programos lėšos.

Įgyvendinat šį projektą įsigyti autentiški Aukštaitijos regiono tautiniai drabužiai (1 komplektas), siekiant dalyvauti Lietuvos šimtmečio Dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“, teatrų dienoje „Esatie lieptais“. Senojo tautinio kostiumo detalės naudojamos vaidinimo ištraukoje pagal V. M. Putino dramą „Valdovas“, kurioje kartu su kitais teatrais vaidina ir Ukmergės mėgėjų teatro nariai. Ištrauka, dalyvaujant Ukmergės teatralams, buvo pristatyta Dainų šventėje Vilniuje, mėgėjų teatrų festivaliuose ir kituose renginiuose Skapiškyje, Telšiuose, Rokiškyje, Anykščiuose, Kupiškyje.

Kitos veiklos:

1. **„Jaučio gaudynės 2024“** – performatyvus žaidimas, įgyvendintas bendradarbiaujant su Ukmergės turizmu, finansuojant Ukmergės rajono savivaldybei.
2. **XX kamerinių teatrų ir performansų festivalis „Camera obscura“** – festivalio renginiai, įgyvendinti iš Ukmergės meno draugijos lėšų, gautų už suteiktas paslaugas.

XX kamerinių teatrų ir performansų festivalis „Camera obscura“ vyko 2023 m. spalį – 2024 m. vasarį. 2024 m. įvyko du XX festivalio renginiai: šokio spektaklis „Kita diena“, skirtas 2023 metais įgyventus meno rezidencijos projektą, finansuotą Ukmergės rajono savivaldybės lėšomis ir Šilutės kamerinio teatro spektaklis „Su drugeliu ant lūpų“. Abu renginiai buvo nemokami.

Organizacijos pajamos už suteiktas paslaugas – 4 300,00 Eur.

Kitos pajamos – 277,83 Eur., iš jų: 47,83 Valstybinės mokesčių inspekcijos prarasta parama nuo GPM; 30,00 nario mokestis (neprivalomas), 200,00 Ukmergės rajono savivaldybės NVO veiklos kofinansavimo programos lėšos.